

Autres règles
de compositions
photographiques

Les règles de compositions photographiques ne sont pas nouvelles.

La base est le « nombre d'or » qui existait déjà 5000 ans avant JC.

Le **nombre d'or est** une proportion sur laquelle s'appuient différents artistes pour la création de leurs œuvres que ce soit sous forme d'art, de peinture, de photographie, de musique et d'**architecture**, disciplines dans lesquelles on retrouve la botanique, l'arithmétique et la géométrie.

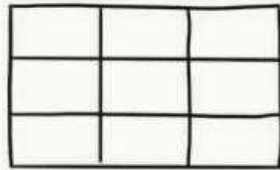
Le **nombre d'or est** donc approximativement de 1,6180339887. Il **est** représenté par la lettre grecque phi, Φ . Il **est** souvent nommé la "divine proportion", car il apparaît très fréquemment dans la **nature**. Par exemple, le **nombre** de pétales dans une fleur **est** très souvent un **nombre** issu de la suite de Fibonacci

Si le sujet du « nombre d'or » vous intéresse : je vous invite à aller sur internet et à poser la question sur un moteur de recherche.

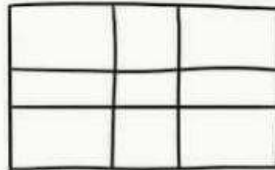
En ce qui concerne la photographie, la règle des tiers est issue du rectangle d'or.

Il existe de nombreuses règles dont voici les principales :

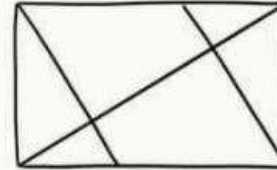
A BEGINNERS GUIDE TO COMPOSITION



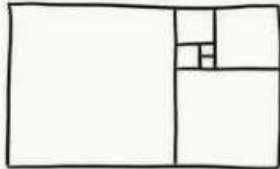
Rule of Thirds



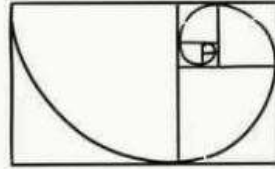
Golden Section



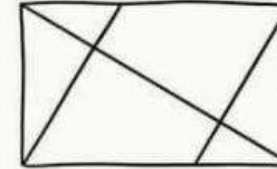
Golden Triangles



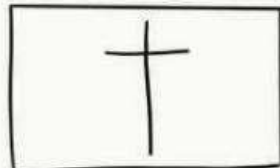
Spiral Section



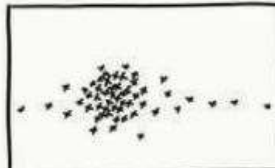
Golden Spiral



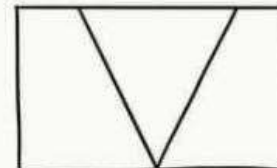
Harmonious Triangles



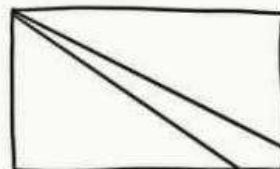
Cross



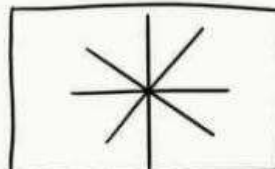
Focal Mass



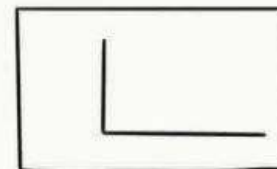
V-Arrangement



Diagonal



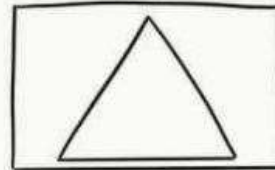
Radial



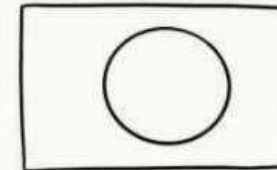
L-Arrangement



Compound Curve



Pyramid



Circular

COMPOSITION MAY BE BASED ON LETTERS AND SYMBOLS



Spirale de
Fibonacci



Je vous invite à utiliser ces compositions photographiques de différentes manières :

- Naturellement au moment de la prise de vue
- En affichant la règle des tiers sur votre appareil photo au moment de la prise de vue
- Au moment du recadrage sur vos logiciels en affichant la règle des tiers et en améliorant la composition
- Certains logiciels vous proposent différentes compositions en plus de la règle des tiers (raccourci : la lettre « O »)

Rappel ultime :

**80 % et plus de la photo se fait
au moment de la prise de vue**



Souriez !...